

UN NOUVEAU JARDIN PARISIEN UNIQUE ET MAGIQUE!

40 ATTRACTIONS – 18 HECTARES DE PROMENADES – 500 ANIMAUX À NE PAS MANQUER!

La longue marche d'une concession de service public de la Ville de Paris vers le nouveau Jardin d'Acclimatation





1952

Acquisition de la société du Jardin par Marcel Boussac



1995

Renouvellement de la concession attribuée à LVMH par la Ville de Paris



2016

26 septembreUn nouveau projet
pour les 25 ans à venir



1^{er} juin 2018

Réouverture complète du Jardin d'Acclimatation



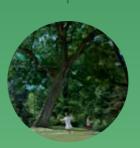
1860

Inauguration par Napoléon III et l'Impératrice Eugénie



1984

Le Groupe LVMH devient gestionnaire du parc



2014

27 octobreInauguration de la
Fondation Louis Vuitton



2017

4 septembreDébut de 9 mois de travaux de modernisation du parc



2020

Ouverture de la Maison LVMH Arts-Talents-Patrimoine



UN **NOUVEAU JARDIN PARISIEN**

Un défi relevé en 9 mois!



millions d'euros investis



chantiers réalisés simultanément



ouvriers de tous les corps de métiers



entreprises françaises et européennes



Une alliance avec le leader européen des loisirs







Premier acteur des parcs de loisirs français

Une construction avec la « dream team » des parcs d'attractions



ARCHITECTURE

- Bodin et Associés Jean-François Bodin
- Studios Architecture
 Jim Cowey
- Ateliers 24 Architectes
 Didier Baland
- Sindou Faurie,
 Planson et Associés
 Luc Planson

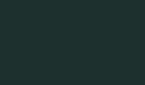
Maîtrise d'ouvrage

Groupe LVMH
 Arnaud Delloye
 Thomas Duhoux



PAYSAGE

- Cabinet ALEP
 Philippe Deliau
- ARP Astrance
 Développement durable



ATTRACTIONS

Constructeurs européens

Allemands:

- Guerstlauer
- Zierer

Italiens:

- Zamperla
- Technical park

Français:

- Concept 1900
- Soquet
- Reverchon

Belge:

Alterface

Scénographie • Thierry Rétif, Grumpy Production

Il est scénographe et directeur artistique, spécialiste des sites touristiques et parcs à thème. Il crée, depuis plus de vingt ans, des attractions, des spectacles et des décors pour les plus grands parcs français dont le Parc Asterix, le Futuroscope, le Musée Grévin ou le Puy du Fou (« Les Amoureux de Verdun » consacrés meilleure attraction du monde, à Las Vegas, en 2016).

UN **NOUVEAU JARDIN PARISIEN**: UNIQUE ET MAGIQUE!

UN SQUARE PARISIEN, UN PARC D'ATTRACTION, UN LIEU DE VIE ET DE SCIENCES,

25 ANS DE BONHEUR À VENIR!

- ICI, C'EST PARIS!

 Le seul parc d'attractions de la capitale
- 2 UN JARDIN **OUVERT À TOUS**Des formules à la carte pour plus de liberté
- UNE IMMERSION DANS L'UNIVERS « STEAMPUNK »
 Une atmosphère envoûtante à la croisée des temps
- 40 ATTRACTIONS, 1000 ÉMOTIONS
 Renouvellement total de tous les manèges pour séduire 3 millions de visiteurs
- 12 RESTAURANTS, 12 AMBIANCES À DÉCOUVRIR Une nouvelle offre adaptée à tous les publics, tous les budgets, toutes les envies
- TRAVAILLER, CÉLÉBRER, FÊTER!
 Un écrin de verdure prêt à accueillir tous les séminaires, les colloques, les évènements familiaux et les privatisations
- A «SMART GARDEN» IS BORN!

 Plus de connectivité pour accompagner les visiteurs avant, pendant et après leur

- 150 ANS D'HISTOIRE MAGNIFIÉS

 La renaissance du Jardin de la «Fête Impériale» grâce à la rénovation d'un extraordinaire patrimoine Napoléon III
- 9 18 HECTARES DE NATURE ET DE PROMENADES EMBELLIS Le tracé retrouvé des allées selon Barillet-Deschamps

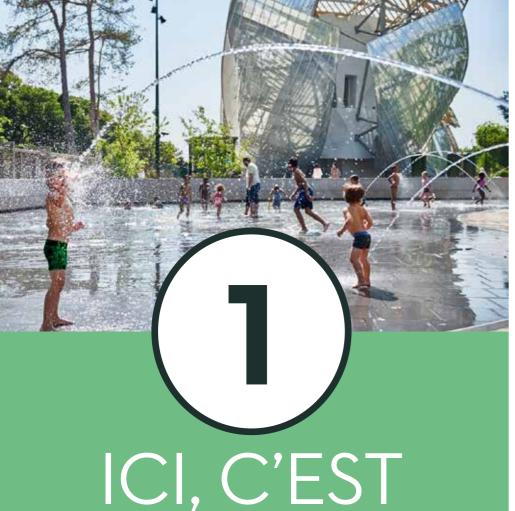
la biodiversité

- 500 ANIMAUX À OBSERVER, APPROCHER ET CONNAÎTRE

 De la Grande Volière à la Petite Ferme normande, un parcours pour comprendre
- UN JARDIN CHAQUE JOUR DIFFÉRENT

 Des parades, des fanfares, des orchestres, des spectacles de rue et des ateliers pédagogiques toute l'année
- PRIORITÉ À LA SÉCURITÉ

 Vidéo-vigilance, portiques de sécurité, sonorisation d'urgence et agents professionnalisés 24h/24 pour des visites en toute sérénité
- DES SERVICES AMÉLIORÉS
 POUR UN ACCUEIL EXEMPLAIRE
 Accès PMR, fluidité des allées, nursery et nouvelles boutiques



PARIS

LE SEUL PARC D'ATTRACTIONS DE LA CAPITALE

> Le Jardin d'Acclimatation est « naturellement parisien »!



UN PARC, HISTORIQUEMENT PARISIEN

- Une concession accordée à la Société Zoologique d'Acclimatation par la Ville de Paris en 1858
- Le modèle des parcs d'attractions français : créé au 19^{ème} siècle par Napoléon III, entouré de l'équipe qui a transformé la capitale (Haussmann, Barillet-Deschamps, Alphand, Davioud) au Second Empire, pour imaginer un parc qui sera le poumon et le fleuron du « Paris moderne »
- Des éléments d'imaginaire collectif et de mémoire commune : la Rivière Enchantée, le Petit Train, les Miroirs Déformants, la Petite Ferme



CULTURELLEMENT PARISIEN

- Visité par des générations d'artistes : Jacques Offenbach, Leila Slimani, Hector Berlioz, Anatole France, Claude Debussy, Patrick Modiano, Marcel Proust, Delphine de Vigan...
- Un environnement culturel unique : 18 hectares de promenades entourés par la Fondation Louis Vuitton et la Maison LVMH Arts-Talents-Patrimoine
- Des « cousins » dans le monde entier : Central Park (NYC), Hyde Park (Londres), Tivoli (Copenhague)



GÉOGRAPHIQUEMENT PARISIEN

- Au cœur du réseau RATP :
 - Sur la ligne 1, station « Les Sablons »
 - 7 lignes de bus
 - À seulement 3 min de la Porte Maillot (une des gares majeures du projet Paris 2024) et à seulement 5 min de la place de l'Étoile
- Des transports écologiques :
 - Le légendaire Petit Train au départ de la Porte Maillot
 - Des stations Vélib et Autolib proches



LE TOUT INCLUS

Pour profiter sans modération du Jardin et de l'ensemble de ses attractions



Comme les plus grands parcs d'attractions

OUVERT ÀTOUS

DES FORMULES À LA CARTE POUR PLUS DE LIBERTÉ

30%

D'ENTRÉES GRATUITES

- de 3 ans, PMR, bénéficiaires RSA, scolaires, centres de loisirs, réseau REP...

LE SUR MESURE

Adapté à chaque envie



ENTRÉE À 5€

Prix moyen: 3,40€



TICKETS D'ATTRACTION

à l'unité ou en carnets

Prix 2,90 €

Une grande tradition!



UNE **IMMERSION** DANS L'UNIVERS «STEAMPUNK»

UNE ATMOSPHÈRE ENVOÛTANTE À LA CROISÉE DES TEMPS

« Nous gardons tout ce que vous aimez, nous inventons tout ce que vous aimerez!»



DES RÉFÉRENCES HISTORIQUES AU XIXème SIÈCLE

- Une cohérence avec les origines napoléoniennes du parc
- Contexte de la Révolution Industrielle, atmosphère avant-gardiste des Expositions Universelles
- Inspiration des romans de Jules Vernes et l'architecture métallique de « style Eiffel »



L'EXUBÉRANCE ET LA MODERNITÉ DU RÉTRO-FUTURISME

- Vision d'un avenir post-industriel
- Une esthétique autorisant l'invention et le fantastique
- Introduction de couleurs, de lumières, de vapeurs et de bruitages



LA NOUVELLE AMBIANCE STEAMPUNK DU JARDIN

- Une adéquation avec les tendances de consommation des enfants d'aujourd'hui
- Incarnée au cinéma par la saga « Harry Potter », le film « Hugo Cabret », le réalisateur Tim Burton, ...
- Les attractions, les restaurants, la signalétique du parc entièrement rethématisés





NOTRE AMBITION

- Fédérer les différents publics : amateurs de sensations fortes, familles, habitués du Jardin, visiteurs de la Fondation Louis Vuitton, touristes nationaux et internationaux...
- Élargir la base générationnelle des visiteurs

5 GRANDES NOUVEAUTÉS À DÉCOUVRIR

- Deux villages aux ambiances authentiques et complémentaires : celui des pré-adolescents au cœur du Jardin, celui des plus jeunes autour de la Ferme normande
- Des attractions sensationnelles pour les jeunes adolescents téméraires : les « Speed Rockets », « les Chaises Volantes », la « Machine à vapeur » et la « Tour de l'Horloge », un parcours explosif pensé pour les 13-16 ans
- Des manèges rétro-futuristes pour faire voyager les parents et leurs grands enfants
- Fini la météo-dépendance grâce aux nouvelles activités «indoor», plus féériques, plus immersives et plus numériques (Spectacle de magie, Cinéma intéractif)
- Des jeux d'eau, pataugeoire, fontaines, brumisateurs et des aires de jeux en bois gratuites pour toutes les familles

27
millions d'euros
investis

17
attractions
inédites

grands roller-coasters

23
attractions
rethématisées



Vivre le grand frisson!

LES « SPEED ROCKETS » : «THE» ATTRACTION, CELLE QUE VOUS NE TROUVEREZ NULLE PART AILLEURS!

- Imaginé par Thierry Rétif et conçu par l'entreprise munichoise Gerstlauer, leader mondial de la construction de montagnes russes
- Un **tracé unique** en Europe à travers une forêt de pins de Chine et d'une dizaine de grands séquoias
- 3 minutes de parcours
- Des accélérations à plus de 45 km/h
- 113 pylones, jaillis du sol, pour ancrer et sécuriser les gigantesques rails assemblés par l'entreprise savoyarde *Coppel*, spécialiste des remontées mécaniques
- 5 bobsleighs rutilants, arrivés de l'espace
- 400 mètres de descentes abruptes
- 2 chutes vertigineuses
- 28 virages resserrés
- une traversée d'un mur de brume et de fumée
- une plongée dans un canyon artificiel de rochers venus de Grès-sur-Loing, au sud de Fontainebleau

DE VALEUREUX PILOTES ATTENDUS!



Le Carroussel 1900

Un chef d'œuvre des Arts forains. Les traditionnels chevaux de bois vous entraînent dans une cavalcade fantastique.

Les Chevaux Galopants

Pour les petits cowboys et les jeunes amazones, une chevauchée de 200 mètres sous les frondaisons de la Ferme normande.



Les Side-Cars

Elancez-vous pour un tour de piste sur ces deux-roues ailés. Un coup d'accélérateur et vous quittez la terre

Les As du Volant

Des flamboyantes PT Cruiser ou des Coccinelles Gordini, quel sera votre bolide ? Les accrochages sont exceptionnellement autorisés!



Une odyssée fantastique avec vue sur la Fondation Louis Vuitton.



LA JOURNÉE D'AVENTURES!

Un tourbillon de frissons dans cette grange nichée à l'entrée de la



Les Jonques Chinoises

Un serpent des mers de Chine ondule impétueusement au milieu du Village des Manèges. Entrez dans la légende de l'Empire du milieu!

Les Héros de l'Aéropostale

Sur les traces d'Antoine de Saint Exupéry et de Georges Guynemer (Escadrilles 14/18), pilotez un « Salmson 2A2 » ou un « Breguet XIV ».



La Machine À Vapeur

Ce train circulant furieusement, traverse des tunnels et gravit des sommets.

Les Souris Mécaniques

Les montées, les descentes, les spirales et les virages s'enchaînent, sous l'œil railleur des rongeurs farceurs.



ce « wave blaster ».



LA JOURNÉE EXPLOSIVE!

Le Dragon

Sur le dos de ce monstre légendaire, plongez dans les abîmes de la



Pour défier l'apensanteur, expérimentez cette chute vertigineuse de





La Rivière Enchantée

Embarquement pour une douce rêverie, sur les plus anciens canots du Jardin, le long de fougères tropicales et sous des arches végétales.

Le Petit Train

Infatigable, depuis 130 ans, ce train électrique et ses trois locomotives (Pietra - Laeticia-Marie - Anunciade) transportent les visiteurs pour un voyage insolite à travers le Bois de Boulogne.

Les Miroirs Déformants

Tantôt lilliputiens, tantôt titans, grand échalas ou bedonnants, ce palais des glaces vous en fait voir de toutes les couleurs!





LE PARCOURS ÉTERNEL



Les balades à dos d'âne

À votre rythme, vous traversez fièrement le Jardin d'Acclimatation en bonne compagnie. Les ânes sont des animaux doux et bienveillants, toujours prêts à prendre les enfants sur leur dos pour leur offrir un moment de quiétude qu'ils ne seront pas prêts d'oublier.

Les balades à dos de poney

Profitez des joies du sport équestre! Les balades à poney vous permettent de vous évader en famille et de partager un moment convivial en compagnie de ces animaux complices. À la clef de ces promenades : les parfums des cèdres, et de très belles vues sur les pinèdes et les séquoias géants.

Les balades à dos de dromadaire

Sur le dos de nos dromadaires, vous serez transportés dans le Sahara parisien et découvrirez l'oasis du Bois de Boulogne. Vos enfants deviendront alors les Lawrence d'Arabie de Paris, les Aladdin du Jardin. Peut-être un génie les attend-il au bout du chemin ...







40 ATTRACTIONS, 1 000 ÉMOTIONS Le parcours indoor pour les jours pluvieux Un Jardin non météo-dépendant Ouverture d'un cinéma intéractif Enfourchez une moto, chargez votre arme et sauvez la capitale d'une invasion de plantes surnaturelles! Spectacle de magie époustouflant sur la scène entièrement rénovée du Théâtre Rouge Représentations de la célèbre marionnette lyonnaise, en direct et sans playback au Théâtre de Guignol NATURELLEMENT **PARISIEN**



LA CRÊPERIE D'EUGÉNIE

Sucrées ou salées, légères et dorées, les crêpes et galettes se plient en quatre pour vous régaler.



Des plats bistronomiques à apprécier dans une salle chaleureuse ou sur une terrasse ombragée.

LE CAFÉ À VAPEUR

Dans l'ambiance du Paris des années 1900, le sandwich et la salade se déclinent de toutes les façons. En terrasse ou à emporter, laissez vous tenter!



LA TABLE DE JULES GOUFFÉ

Des saveurs méditerranéennes la semaine, un brunch le dimanche. Tortelone au gorgonzola, gnocchis à la romana, osso bucco, le voyage en Italie commence!



5

12 RESTAURANTS, 12 AMBIANCES À DÉCOUVRIR

UNE NOUVELLE OFFRE DE RESTAURATION POUR TOUS LES PUBLICS, TOUS LES BUDGETS, TOUTES LES ENVIES



LES TRADITIONNELS KIOSQUES GOURMANDS

Churros, barbes à papa et glaces pour toutes les petites faims!



Des nouveautés :

- Le restaurant éphémère des Grandes Écuries
- Un food truck vegan et healthy HOT DOG





TRAVAILLER, CÉLÉBRER, FÊTER!

UN ÉCRIN DE VERDURE QUI ACCUEILLE TOUS LES ÉVÈNEMENTS



ANNIVERSAIRES, RÉUNIONS DE FAMILLE, DES MOMENTS INOUBLIABLES LE CADRE PARFAIT POUR TOUS LES COLLOQUES, SÉMINAIRES ET RÉUNIONS DE TRAVAIL

DES ÉVÈNEMENTS ORCHESTRÉS SUR MESURE

UN ACCUEIL PERSONNALISÉ

UNE ÉQUIPE DÉDIÉE

DES ESPACES MODULABLES DE 100 À 300 M²

DES ATTRACTIONS ET ANIMATIONS À LA CARTE

GARDEN PARTY EN SOIRÉE

UN TRAITEUR JARDIN : DÉJEUNER, DINER ET COCKTAIL

PRIVATISATION COMPLÈTE DU PARC

Des clients prestigieux :

- SANOFI
- ENGIE

- Warner Bros
- LAFARGE

- ESSEC
- HEC

LA TABLE DE JULES GOUFFÉ

- Agréable verrière
- Terrasses ouvertes
- 20 à 350 personnes

PRIVATISATION COMPLÈTE DU JARDIN



LE PALAIS D'HIVER

- Surface intérieure de 200 m²
- Terrasse de 75 m²
- 200 personnes



LA GRANDE VERRIÈRE

- Magnifique pavillon, avec son architecte de verre et d'acier du Second Empire
- 350 personnes
- Terrasse ombragée





TRAVAILLER, CÉLÉBRER, FÊTER!

UN ÉCRIN DE VERDURE QUI ACCUEILLE TOUS LES ÉVÈNEMENTS

LA MAISON DES ATELIERS

- Située à l'entrée principale Sablons
- Maison du Second Empire
- 3 salles de réunion
- 20 personnes / salle



LE THÉÂTRE ROUGE

- Plan en hémicycle
- Imposant plateau scénique de 120 m²
- Grand écran de projection
- Pour les conférences, assemblées générales ou projections privées
- 300 places



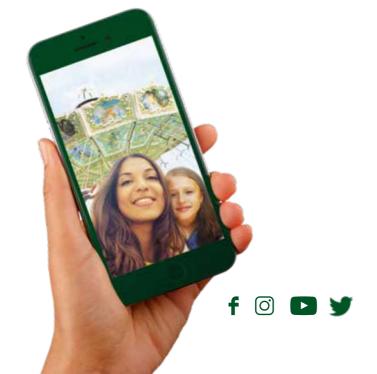
L'ORANGERIE

- Espace lumineux de plain-pied aux façades de verre et de métal
- Terrasse
- 270 personnes





PLUS DE CONNECTIVITÉ
POUR ACCOMPAGNER
LES VISITEURS AVANT, PENDANT
ET APRÈS LEUR VENUE



UNE STRATÉGIE DIGITALE « MULTI-CANAL »



PRÉPARER SA VISITE EN AMONT GRÂCE AU NOUVEAU SITE INTERNET

- www.jardindacclimatation.com
- Des contenus précis, ciblés et adaptés à chaque profil de visiteurs
- Des suggestions d'activités pour préparer chaque visite
- CRM pour une relation individualisée avec les visiteurs
- Un système de billetterie repensé autour d'une plateforme d'achats et de réservations en ligne (entrées, attractions, ateliers, ...)
- Dématérialisation des billets et "print at home"



UNE EXPÉRIENCE CONNECTÉE AU JARDIN

- Wifi gratuit
- Ecrans digitaux dans l'ensemble du parc pour une information en temps réel (prévisions météos, ouverture ou fermeture de certaines activités, offres exceptionnelles)



APRÈS LA VISITE, PROLONGER L'EXPÉRIENCE AU-DELÀ DES FRONTIÈRES DU PARC

- Fédérer la communauté des « Amis du Jardin »
- Partage d'expériences et de souvenirs
- Rendez-vous privilégiés pour les influenceurs
- Un nouveau compte **twitter** #jardindacclimatation, pour interagir avec les internautes, une présence sur Facebook et Instagram
- Proposition d'expériences immersives sur les réseaux sociaux (suivi de la vie des animaux de la Ferme, visite du parc en hyperlapse)



RÉHABILITATIONDES BÂTIMENTS EMBLÉMATIQUES

- Harmonisation du langage architectural
- Adaptation aux nouvelles exigences réglementaires

RESTAURATION

DES ÉDIFICES REMARQUABLES

- Reprise des techniques et des matériaux utilisés lors de leur construction
- Valorisation de leur aspect d'origine

REPRISE DU LANGAGE ARCHITECTURAL DU BOIS DE BOULOGNE

POUR LES NOUVELLES CONSTRUCTIONS

- Les traditionnelles constructions du Bois de Boulogne comme source d'inspiration
- Priorité donnée à l'intégration architecturale et paysagère

RE-CRÉATIONDES ENTRÉES HISTORIQUES

- Jean-Charles Alphand et Gabriel
 Davioud comme sources d'inspiration
- Prise en compte des nouvelles règles d'accessibilité, de sécurité et de contrôle d'accès

LE PAVILLON EUGÉNIE

- Respect de la volumétrie originelle
- Aménagements intérieurs adaptés à la nouvelle vocation du bâtiment : l'accueil des ateliers du Jardin

LA GRANDE VOLIÈRE

 Restauration de l'ensemble des ferronneries, des maçonneries intérieures et extérieures

LA MAGNANERIE

- Mise en majesté paysagère
- Création d'une nouvelle terrasse ouvrant une perspective sur le village des manèges

LE PAVILLON MAGENTA

- Un « pastiche » des pavillons du Bois de Boulogne pour le nouveau PC sécurité
- Un dialogue architectural et paysager avec la Magnanerie, le nouveau Café à vapeur

L'ENTRÉE SABLONS

- Reprise du tracé d'origine et restauration de la grande perspective centrale
- 1 hectare rendu aux visiteurs en avançant les caisses le long de la limite de propriété du Jardin existant



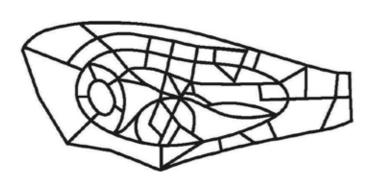


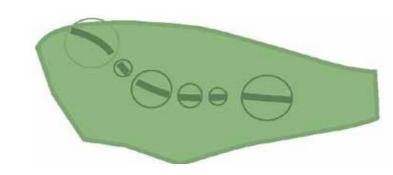
18 HECTARES DE NATURE ET DE PROMENADES RETROUVÉS

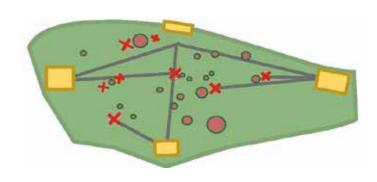
Le tracé historique de Barillet-Deschamps retrouvé

AVANT



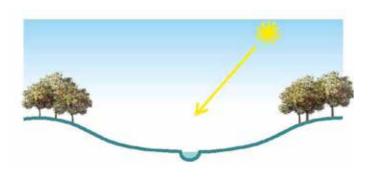


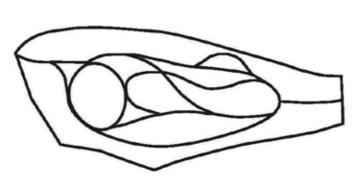


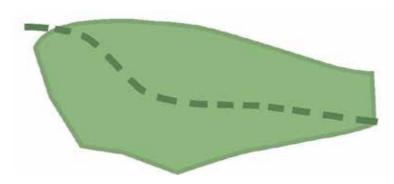


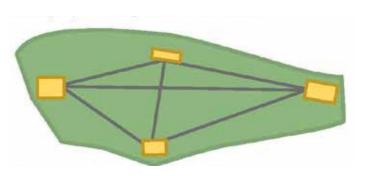
DÉGAGER LE CŒUR DU JARDIN RESTAURER
LES CIRCULATIONS
HISTORIQUES

RETROUVER LE TRACÉ DE LA RIVIÈRE REMETTRE
EN VALEUR
LES PERSPECTIVES
D'ORIGINE









MAINTENANT

18 HECTARES DE NATURE ET DE PROMENADES RETROUVÉS

Une opération pilote dans le Bois de Boulogne!

20
hectares
de prairies
restaurés

2 hectares ludiques retrouvés

- Le lac et son jet d'eau aux 15 combinaisons
- · Des allées animées

300 arbres plantés

(pins de Chine et d'Autriche, chênes et cerisiers du Japon, magnolias, tilleuls de Hongrie)

35 000 nouveaux arbustes

Une « acclimatation moderne » revendiquée

- Recherche d'une nouvelle harmonie entre la ville et la nature
- Une gestion environnementale ambitieuse (-50% de production de gaz à effet de serre, - 20% d'énergies fossiles)
- Le développement durable, une thématique phare des nouveaux ateliers pédagogiques

8 séquoias géants 1,5 hectare d'enrobé supprimé

hectare de pelouse en plus









PLUS DE 500 ANIMAUX

OBSERVER

- La vocation originelle du Jardin d'Acclimatation retrouvée : apercevoir des animaux dans leur milieu nature
- L' « acclimatation moderne » développée, le lien renforcé entre l'homme et la nature
- 3 habitats aménagés, 3 ambiances marquées pour une observation complète de la biodiversité



400 animaux domestiques à la Ferme Normande



50 espèces d'oiseaux exotiques à la Grande Volière



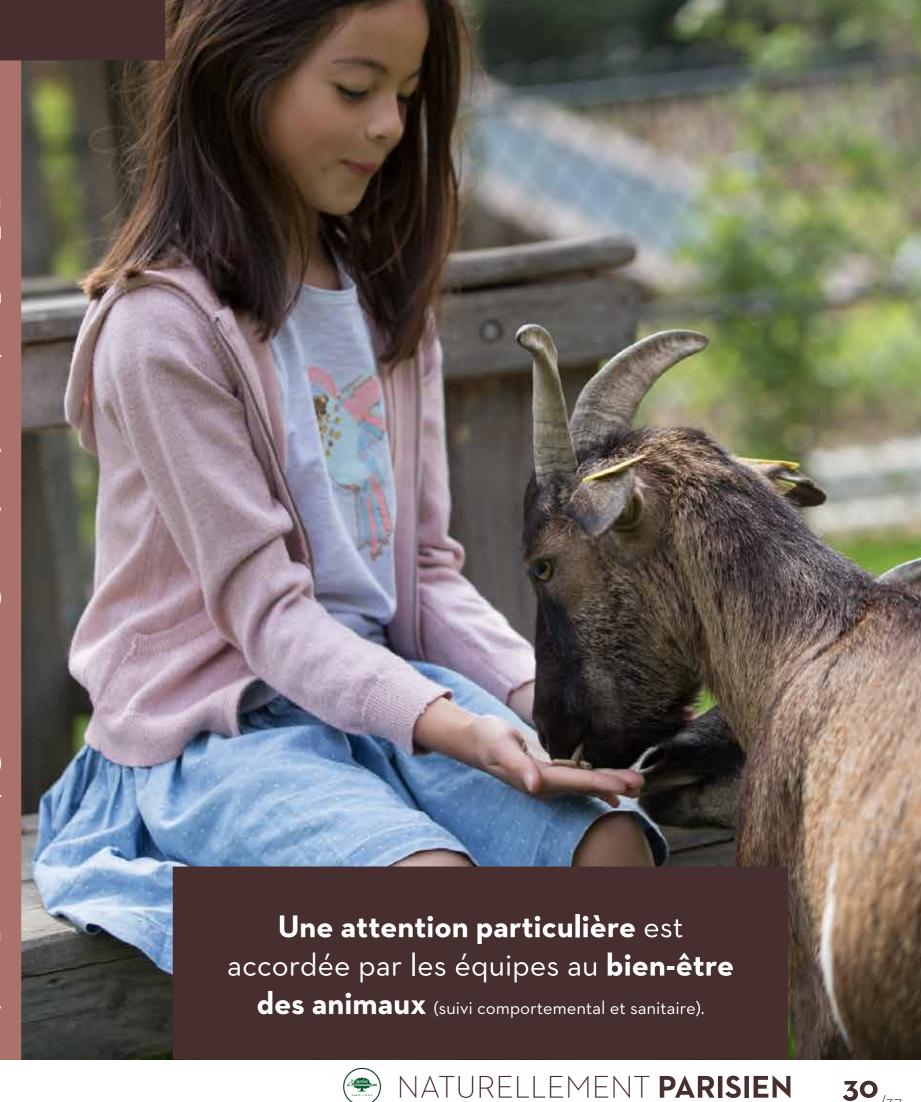
2 espèces montagnardes (mouflons et marmottes) au Rocher alpin

APPROCHER

- 5 enclos de contact (entre les visiteurs et les animaux)
- Zones de quiétudes où les animaux peuvent se reposer

CONNAÎTRE

- Pédagogie autour des enjeux de préservation des espèces et des écosystèmes
- « Leçons des choses » à la Ferme Normande, « Atelier des mille-pattes » à la Grande Volière



PLUS DE 500 **RENCONTRES ANIMALIÈRES**

La plus belle ferme pédagogique de Paris est au Jardin d'Acclimatation!

- Une exploration de l'environnement local
- Animaux domestiques et de petite taille (chèvres naines, chèvres de Rove, cochons nains, moutons d'Ouessant, lapins de Garenne et cochons d'Inde).
- Le **poulailler** et le **rucher** remis en valeur

Le rôle historique de la Grande Volière réaffirmé pour la découverte de la biodiversité mondiale

- 5 volières spacieuses, mieux équipées
- **5 écosystèmes**, situés sur 4 continents, mis en scène : Asie du sud-est, Océanie-Australie, Afrique et Amazonie
- 50 espèces d'oiseaux à observer, comme les Ibis rouges, les Perruches ondulées et les Aras bleus, soit 150 volatiles





UN JARDIN CHAQUE JOUR DIFFÉRENT

DES PARADES, DES FANFARES, DES ORCHESTRES, DES SPECTACLES DE RUE ET DES ATELIERS PÉDAGOGIQUES TOUTE L'ANNÉE

Dès l'automne, le Jardin accueille « Japonismes 2018 » pour célébrer l'amitié franco-japonaise et celle des 2 capitales mondiales, Paris et Tokyo.

PLUS DE 500 ANIMATIONS PAR AN...



DES MOMENTS EXTRAORDINAIRES POUR ASSEOIR LA NOTORIÉTÉ DU PARC

- Une programmation exceptionnelle à **Noël**
- Un grand lancement de saison au printemps



DES GRANDS RENDEZ-VOUS POUR CONSTRUIRE UNE SAISONNALITÉ ET INSCRIRE LE JARDIN DANS LES ÉVÉNEMENTS PARISIENS

- Fête de la musique / Nuit blanche / Printemps des poètes...
- Nuit des étoiles / Fête de la science...
- Participation aux Journées Particulières du groupe LVMH



DES ANIMATIONS QUOTIDIENNES ENRICHIES POUR SUSCITER LA REVISITE

- Le **Théâtre**, nouveau pôle d'activités
- Fanfares, parades, orchestres, artistes de rues, échassiers, cracheurs de feu, grandes marionnettes, magiciens...

...POUR ATTIRER 500 000 NOUVEAUX VISITEURS





PRIORITÉ À LA SÉCURITÉ

VIDÉO-VIGILANCE, PORTIQUES DE SÉCURITÉ, SONORISATION D'URGENCE ET AGENTS COMPÉTENTS 24H/24 POUR DES VISITES EN TOUTE SÉRÉNITÉ

1 million d'euros investi dans de nouveaux dispositifs et équipements

UN NOUVEAU PC SÉCURITÉ

AU PAVILLON MAGENTA

- Une équipe de **permanence 24h/24, 365 jours/an**
- Une salle de visionnage et de supervision de l'ensemble du système de vidéo-vigilance
- Une permanence de la Croix-Rouge 365 jours/an



INTÉGRATION DES PROCÉDURES VIGIPIRATE

- 20 portiques de sécurité aux entrées pour sécuriser et fluidifier les accès
- Sonorisation d'urgence dans l'ensemble du Jardin pour adresser un message unique à tous les visiteurs en cas de nécessité
- Une équipe qui peut compter jusqu'à 150 agents lors des grands évènements



RENFORCEMENT DU SYSTÈME DE VIDÉO-VIGILANCE

- 200 caméras couvrant le périmètre et l'intérieur du Jardin (clôtures, entrées, allées, manèges...)
- Une liaison permanente avec les services de la Préfecture de Police du 8^{ème} arr^t et les pompiers de la caserne de Champerret



DES SERVIÇES AMÉLIORÉS POUR UN ACCUEIL EXEMPLAIRE

ACCÈS PMR, FLUIDITÉ DES ALLÉES, NURSERY ET NOUVELLES BOUTIQUES

UN JARDIN ACCESSIBLE AUX PERSONNES À MOBILITÉ RÉDUITE

- Gratuité de l'entrée ainsi que pour l'accompagnant
- Un accès dédié aux entrées Sablons, Gandhi et Eugénie
- Des sanitaires aménagés
- Des attractions avec des accès PMR

2

DES FONCTIONNALITÉS OPTIMISÉES POUR LES VISITEURS

- 35 sanitaires supplémentaires
- Création d'un **espace nursery** avec tables à langer et toilettes
- Une équipe d'entretien dédiée

3

LES MEILLEURS SOUVENIRS DU JARDIN À EMPORTER

- 3 boutiques thématisées
- Une **nouvelle collection** de produits fidèles à l'esprit Jardin
- 4 stands photos

RÉOUVERTURE LE 1^{ER} JUIN!







- 10 jours, des matins, des après-midis et des soirées de pré-lancement, à partir du 20 mai. Accueil de 400, 3000, 5000 et 10 000 visiteurs (comités d'entreprises, enfants de centres de loisirs et d'associations, familles de salariés du parc.
- Une campagne cross media nationale, dès le 25 mai et jusqu'à la fin du mois de juin : presse quotidienne nationale, presse magazine, affichage métro, arrière de bus et kiosques, display spécialisés, déploiement digital
- Grande inauguration le 2 juin par Anne Hidalgo, Maire de Paris, et Bernard Arnault, Président-directeur général du Groupe LVMH



RELATIONS PRESSE

Pierre Bichat - Tél : 06 07 57 40 95 - e-mail : p.bichat@jardindacclimatation.fr

Hugues Schmitt / Thomas de Climens, DGM Conseil - Tél : 01 40 70 11 89 e-mail : h.schmitt@dgm-conseil.fr / thomasdeclimens@dgm-conseil.fr

